

MINISTERSTWO
KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

SEKRETARZ STANU
Jarosław Sellin

Warszawa, 22 grudnia 2020 r.

DWIM-ZKC.040.70.2020.KG

Pan
Jacek Paziewski
Sekretarz Komitetu Rady
Ministrów do spraw Cyfryzacji

Szanowny Panie Sekretarzu,

w odpowiedzi na pismo Ministra Cyfryzacji z dnia 14 grudnia 2020 r. (znak: DAIP-WKRM CJST.002.62.2020) w załączeniu przekazuję do ponownej oceny Komitetu Rady Ministrów do Sprawy Cyfryzacji raport z postępu rzeczowo-finansowego projektu informatycznego **Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej** pn.: *Cyfrowa rekonstrukcja i digitalizacja polskich filmów fabularnych, dokumentalnych i animowanych w celu zapewnienia dostępu na wszystkich polach dystrybucji (kino, telewizja, Internet, urządzenia mobilne) oraz zachowania dla przyszłych pokoleń polskiego dziedzictwa filmowego*, za III kwartał 2020 r.

Z wyrazami szacunku

Jarosław Sellin

Załącznik:

raport z postępu rzeczowo-finansowego projektu informatycznego **Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej** pn.: *Cyfrowa rekonstrukcja i digitalizacja polskich filmów fabularnych, dokumentalnych i animowanych w celu zapewnienia dostępu na wszystkich polach dystrybucji (kino, telewizja, Internet, urządzenia mobilne) oraz zachowania dla przyszłych pokoleń polskiego dziedzictwa filmowego*, za III kwartał 2020 r.